



VERWERKINGSOPDRACHTEN

ASSEN

TITEL: Het verhaal van Mees

DUUR: 60 minuten

BENODIGDHEDEN: het verhaal van Mees, computers

Instructie leerkracht

Deze lesbrief gaat over het verhaal van Mees. Het verhaal is geschreven door Chris Vegter en is gebaseerd op het boek Confettiregen van Splinter Chabot. Het verhaal van Mees speelt zich af in het hedendaagse Assen.

Vorbereiding

Het boek Confettiregen is een aangrijpend verhaal over de innerlijke worsteling met seksuele geaardheid. Het boek is voor u als leerkracht een goede voorbereiding op deze les. Mocht hiervoor de tijd ontbreken, dan is het bekijken van een fragment van De Wereld Draait Door, waarbij Splinter Chabot vertelt over zijn boek, een goed alternatief. Het fragment is hier te zien: <https://www.bnnvara.nl/dewerelddraaitdoor/videos/539011>.

Begin de les met het voorlezen van het verhaal van Mees. Het verhaal is te vinden op www.waorisaaldert.nl/gemeente-assen. Het onderwerp van dit verhaal kan voor sommige leerlingen confronterend zijn als ze er van dichtbij mee te maken hebben. Daarom is het aan te raden om hierover met de klas te praten. Benadruk hierbij dat het een serieus onderwerp is waarbij leerlingen elkaar in hun waarde moeten laten. Hierna kunnen de leerlingen aan de slag met de opdrachten.

Opdracht 3 bestaat uit het schrijven van een brief. Het is aan u om te beslissen of deze opdracht beter individueel of in tweetallen kan worden uitgevoerd.

Afsluiting

De lesbrief vraagt leerlingen over het onderwerp na te denken en een mening te vormen. Bespreek een aantal van die meningen in de klas. Als ervoor wordt gekozen om ook de extra opdracht 4C uit te voeren, dan vormt 11 oktober, Coming Out Day, een mooie afsluiting van het thema.



OPDRACHTEN

ASSEN

Introductie

Je hebt net het verhaal van Mees gehoord. De volgende opdrachten gaan hierover.

OPDRACHT 1: Het verhaal van Mees – 10 min

- A. Lees het verhaal van Mees zelf nog eens door. Onderstreep of markeer drie zinnen die gaan over de worsteling van Mees in zijn hoofd. Je mag zelf de zinnen kiezen die jij belangrijk vindt, er is geen goed of fout.

- B. Wat is je eerste reactie op het verhaal? Vindt je het een mooi, leuk of verdrietig verhaal? Waarom?

.....

.....

.....

- C. De moeder van Mees geeft hem een opschrijfboekje. Vind je dit een goed idee van Mees zijn moeder? Waarom wel/niet?

.....

.....

.....

.....

OPDRACHT 2: Vrij zijn om te zijn wie je bent – 20 min

Tijdens deze opdracht werk je in tweetallen.

Lees dit stukje uit de verhaal:

Op de televisie en internet had hij gezien, hoe ze met jongens zoals hij omgaan. Er zijn zelfs landen waar het verboden is om te voelen wat hij voor Okke voelt. Mees pakt de grote knuffel die op de grond ligt en trekt hem tegen zich aan. “Ik mag niet worden wie ik eigenlijk ben,” fluistert hij. “Die vrijheid heb ik niet.”

- A. Het verhaal van Mees gaat over vrij zijn. Vrijheid kan betekenen dat je in vrede leeft, maar ook dat je kunt zijn wie je bent en kunt zeggen wat je wilt. Welke soorten vrijheid kunnen jullie bedenken? Schrijf ze hieronder op. Bedenk minimaal twee soorten vrijheid. Meer mag ook.

.....

.....

.....

.....

.....

- B. In Nederland hebben we best veel vrijheid. Meer dan in bijvoorbeeld landen als China, Rusland of Noord-Korea. Toch vindt Mees dat hij niet de vrijheid heeft om te worden wie hij wil. Waarom zou Mees dit zo voelen?

.....

.....

.....

.....

OPDRACHT 3: Brief – 20 min

Stel, jij bent een goeie vriend of vriendin van Mees. Je hebt al een tijdje in de gaten dat Mees ergens mee zit. Je hebt een vermoeden waar Mees mee worstelt, maar je hebt hier nog nooit met hem over gepraat.

Schrijf een brief aan Mees. Bedenk van tevoren wat jij tegen hem zou willen zeggen. Zou je hem advies geven of hem gerust willen stellen? Of kies je ervoor om hem af te leiden of op te vrolijken? Vraag je hem naar zijn geheim of juist niet?

OPDRACHT 4: Coming Out Day– 10 min (excl. extra opdracht)

Tijdens deze opdracht werk je in tweetallen.

- A. Vinden jullie dat er op school genoeg wordt gepraat over thema's als verliefd worden, homoseksualiteit*, biseksualiteit** en transseksualiteit***?

Ja/Nee, want:

.....

- B. Bekijk dit item van het Jeugdjournaal over Coming Out Day, of uit-de-kast-dag. Op deze dag is er aandacht voor mensen die uit de kast willen komen:

<https://jeugdjournaal.nl/artikel/2254392-extra-aandacht-voor-uit-de-kast-komen-op-coming-out-day.html>

- C. EXTRA OPDRACHT

Coming Out Day is elk jaar op 11 oktober. Verzin met je tweetal een activiteit om komend jaar op deze dag uit te voeren. Dit mag van alles zijn, wees creatief!

Een paar voorbeelden:

- Praat in de klas over wat 'uit de kast komen' betekent en wat jullie ervan vinden.
- Vraag iemand om over zijn/haar coming-out te vertellen.
- Zoek op YouTube filmpjes van vloggers die uit de kast komen. Wat vinden jullie ervan?
- Maak iets moois en creatiefs met als thema 'regenboog'. Zoek op internet een plaatje van de regenboogvlag op als je niet weet hoe die eruit ziet.
- Kijk of er bij jullie in de buurt al een regenboog zebrapad of iets vergelijkbaars is. Maak een foto met de hele klas op het zebrapad!
- Vraag of je de regenboogvlag mag hijsen op school of op het gemeentehuis.
- Verwerk het verhaal van Mees met de hele klas in een strip of toneelstuk.

* Bij homoseksualiteit wordt je verliefd op iemand van hetzelfde geslacht. Dus een jongen wordt verliefd op een andere jongen of een meisje wordt verliefd op een ander meisje.

** Bij biseksualiteit kun je verliefd worden op zowel jongens als meisjes.

*** Bij transseksualiteit ben je bijvoorbeeld geboren als jongen, maar je voelt je een meisje. Of andersom, je bent geboren als meisje maar je voelt je een jongen.

